迫"下台",而学生则在教室里敲桌摔椅 庆祝"胜利"。整个学校无人敢接手这个 班。

这个时候, 谢柳林老师主动请缨接 这个"烫手山芋"。而谢柳林已经是初一 (1)班的班主任了,按规定,一位老师不 能同时担任两个班的班主任。而且,谢柳 林还是省、市名班主任工作室的主持人, 教学教研任务繁多。学校没有同意谢老 师的请求。谢柳林见不得学生这般"自甘 堕落",她再三恳求,跟领导说,班主任补 贴之类的统统可以不要, 只想做初一 (16)班的班主任工作。最后谢柳林如愿 以偿,一肩挑起两个班的工作重任。

初次走进初一(16)班的教室,谢柳 林说:"你们的班主任辞职了,我不知道 是什么原因。我喜欢做班主任,所以我来 了。我希望很快成为你们的朋友。"台下

的学生虽然知道这位老师是最好的那个 班的班主任,但仍然各怀心思,有的欣 喜,有的期待,有的则密谋"二次革命", 企图再次赶走班主任。

一个星期后, 音乐老师兴高采烈地 跟谢柳林说:"你去了初一(16)班一个星 期,我现在竟然可以上课了。"一个学期 后,初一(16)班各科成绩赶超了年级平 均水平,班风班貌大为改善。

谈及这个转变,谢柳林说,其实并不 是我的能力有多强, 而是这个班本来就 不差。她从心理学的角度分析,这个年龄 段的学生,自尊心初步养成,又敏感,又 容易叛逆。之前的班主任,大概是经验不 足,批评学生时,松紧度把握得不准,把 学生的叛逆心全都激发出来了。

接手后,谢柳林通过家访了解学生 基本情况, 然后开始在班上推行源于积 极心理学原理的艾米丽公式:每一天.不 管用什么方式,我都会变得越来越好。每 天晨读,安排班长带头大声朗读这个艾 米丽公式,坚持一个月。

这条艾米丽公式是谢柳林多年来一 直使用的神奇法宝。这条公式确实神奇. 一个月不到,初一(16)班的学生就走上 了正轨。

一个学期后,学校给初一(16)班安 排了新的班主任, 但谢柳林还是不时会 到班上走一走。用行动告诉学生,她不会 忘记他们,她一直都在。

谢柳林从教 22 年,做班主任 22 年, 荣誉满载,桃李满天下。在连南,她还有 另一个广为人知的别号——谢美丽、因 为她是学生心中的"女神"。美丽的背后, 谢柳林的本色却是纯粹的、朴素的—— 一个喜欢做班主任的老师。

刘黔欣:以"真人图书馆"育真人

文/本刊记者 赖 佳

"诚意正心""明善 诚身""德艺周厚,则名 必善焉",这些古老的名 言警句都反映我国传统 教育思想始终注重学生 "德性"的培养。而今,立 德树人的思想再次被强 调, 既是对中华传统教 育思想精华的弘扬,也 是中职教育的根本任务 和时代使命。自踏上教

师岗位至今,广州市医药职业学校教师 刘黔欣已经走过二十四载春秋了,对于 培育学生,帮助孩子们健康成长,刘老师 依然热情不减,不断摸索和改进自己的 教育方式。回想起 2012 年的一次广州市 名班主任培训活动时, 刘黔欣说道:"广



△刘黔欣倾听 2017 级新生汇报社团近况(赖佳 摄)

东第二师范学院的李季教授提到的'真 人图书馆'活动,使我深受启发,就开始 探索这种教育方式。"

读自己

"真人图书馆"近年来频频出现在各 大学校中, 然而具体的实施方法却大相

径庭, 多数被开展成班 会讨论课、思想政治课、 团辅课的形式,与传统 的德育教学方式没有实 质性的区别。还有少数 "真人图书馆"是以经典 名著为核心的心得交 流,也谈不上是"真人", 更不能读"自己"。何况, 这种理论化、经验教训 式的课堂对孩子来说吸

引力不大, 德育成效也不高。刘黔欣坦 言,和三五年前的孩子相比,现在招收的 这些学生已经发生了很大变化, 他们思 想波动大,心理承受能力和意志力低,迷 茫孤独。还有一小部分中职生已经在社 会中"摸爬滚打"了一段时间,基本没有